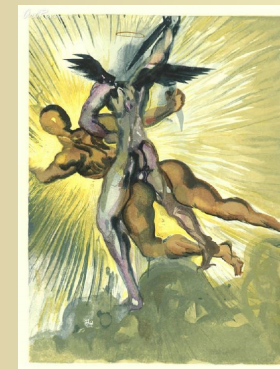
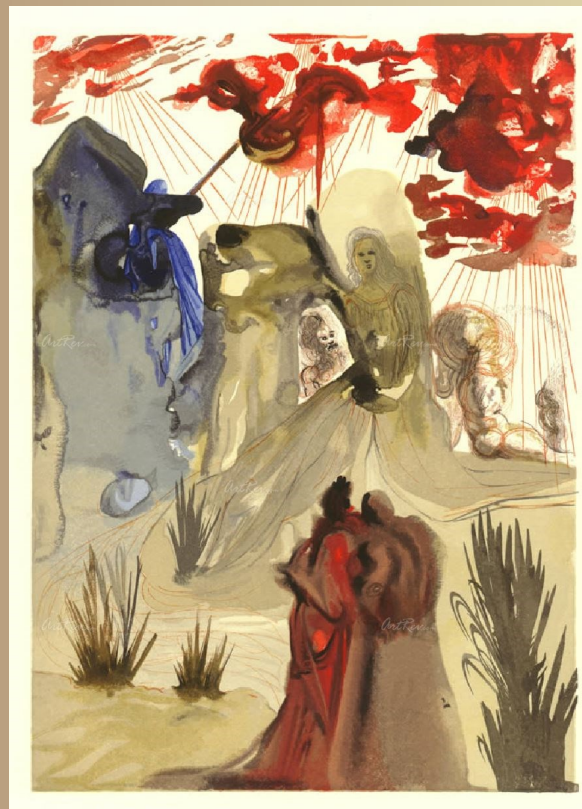
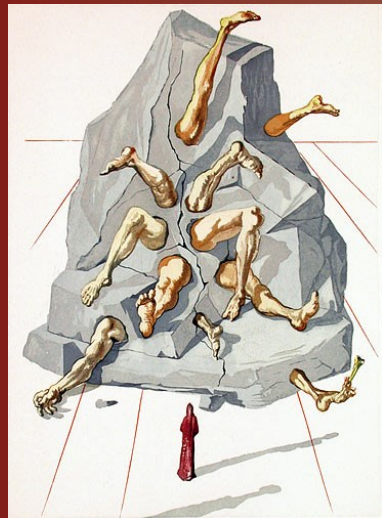
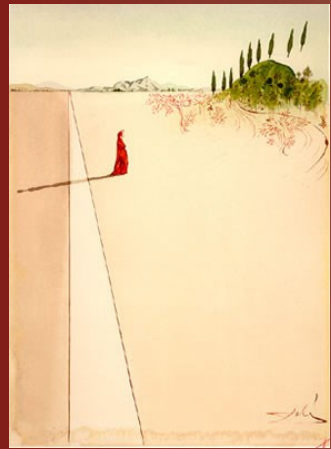
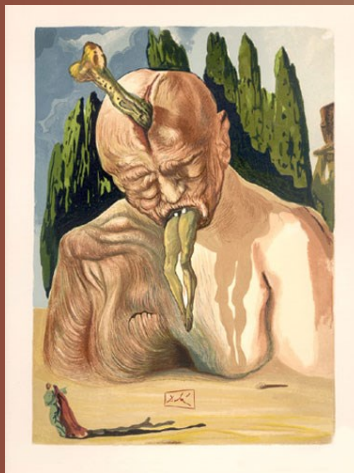


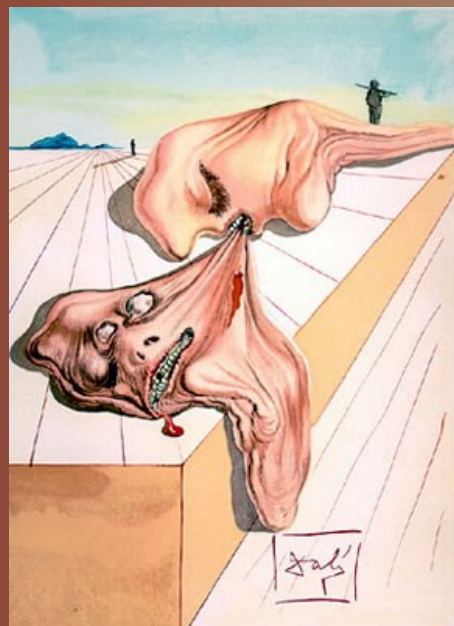
SALVADOR DALI



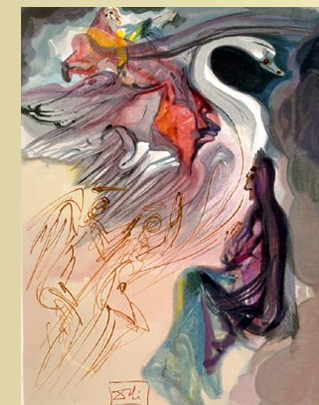
HELL



PURGATORY



HEAVEN

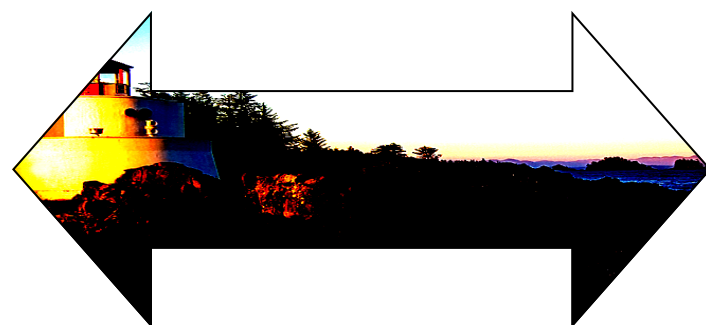


1. Ker nam niso povedali kaj vzeti s sabo,
smo bili zelo žejni.

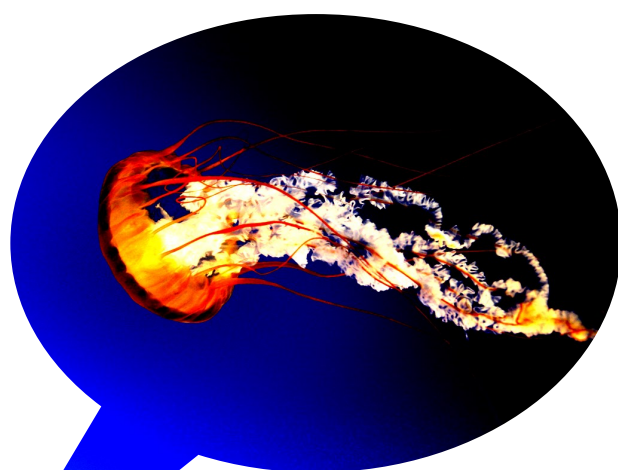


2. KULTURNI DAN

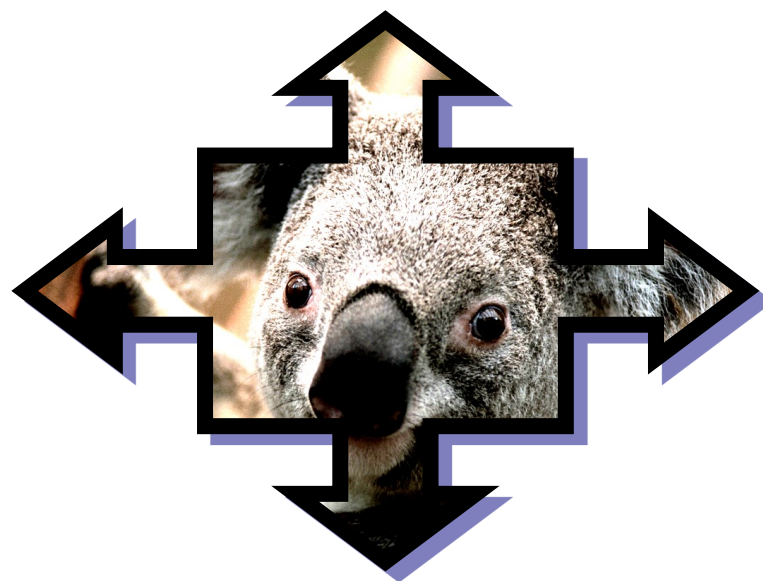
2. Čeprav smo se 2-krat izgubili,
smo na koncu našli svojo pot.



4. Predstava nas je zadela kot vžig meduze.



5. Nismo bili prepričani, v kateri smeri
je avtobusna postaja.



7. Na razstavitvi smo
bili priča imenitnem
govoru.



3. V mestnem gledališču smo spoznali, da
profesorica za zgodovino diši kot hortenzija.



6. Jaz sem bil kot zmeraj v središču
pozornosti.



8. Dottore nas je spominjal na nekoga:



**Oglejte
si !!!**

V četrtek, 5. 2. 2015, ob 16.00 smo si
ogledali predstavo v Mestnem gledališču
ljubljskem.

Bila je zelo zanimiva.

To žal ni
možno:

2 za 1

ČASOVNI STROJ₂



**NAJBOLJŠI
IGRALEC
PREDSTAVE**

Če vas zanima kaj več,
SI JO OGLEDJTE SAMI!

Vstopnina:

**00 %
ZNIŽANO**





Kje: [MGL - mala scena](#)

Ljubljana

Kaj: Drama

Kdaj: četrtek, 5. 2. 2015, ob 16.00



V predstavi izveste o zgodovini gledališča, kar pomeni, da je to predvsem zgodba o igralskem poklicu. V njej se premikate od antike do začetka 20. stoletja, prepotujete torej več kot 2000 let. Osnovni motor potovanja je humor, skozi pokrajine preteklega časa pa nas vodijo figure iz commedie dell'arte.

Zaščitna znaka novega projekta MGL-ja: glasba in informacija. Poleg bistvenih podatkov o gledališču učna predstava osvetli tudi marsikatero dejstvo iz splošne zgodovine, zgodovine drugih zvrsti umetnosti, filozofije, navad posameznih obdobj. Poleg bistvenih podatkov o gledališču bo učna predstava osvetlila tudi marsikatero dejstvo iz splošne zgodovine, zgodovine drugih zvrsti umetnosti, filozofije, navad posameznih obdobj ...

Predstava Časovni stroj 2

Režiser: Barbara Hieng Samobor

Scenaristka: Barbara Hieng Samobor

Scenograf: Jaka Vatovec

Kostumografka: Tina Kolenik

Svetovalka za commedio dell'arte: Jette Ostan Vejrup

Lektor: Martin Vrtačnik

Oblikovalec glasbene opreme: Jure Kopušar

Nastopajo:

- Lovro Finžgar k. g.

- Nik Škrlec k. g.

- Nina Rakovec

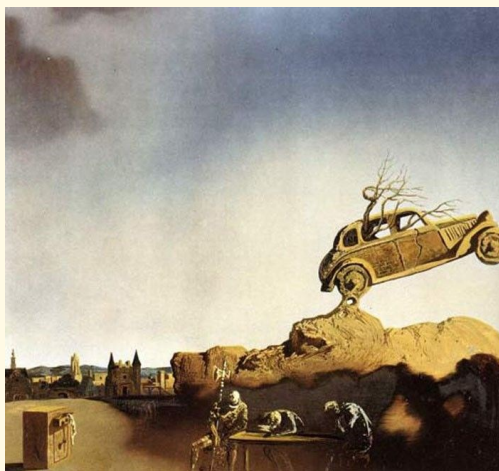
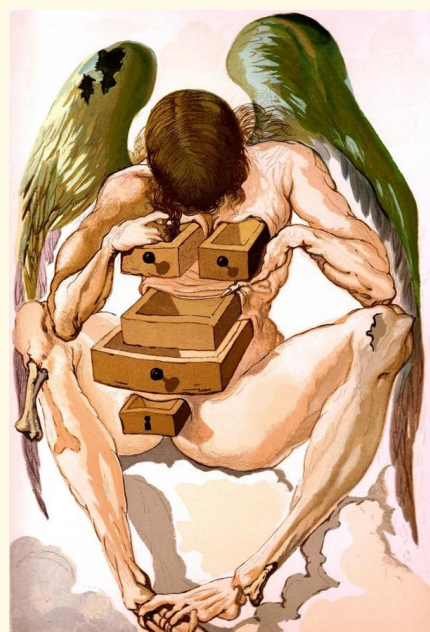


USTVARJANJE

- nadrealist
- paranoidno kritična metoda
- ustvarjal je na vseh področjih
- motive črpal iz sanj
- ilustriral Biblijo - Bibila Scara



Dalíjeva



Od 28.11. do 1.3.2015 je na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani na ogled postavljenih prek dvesto originalnih grafičnih del enega največjih umetnikov dvajsetega

ŽIVLJENJE

1. Salvador Felipe Jacinto Dalí se je rodil 11. maja 1904 v Figuerasu.
2. Slikarstvo je študiral v Madridu, a študija ni dokončal.
3. Sredi 20-ih let se je odpravil v Pariz, kjer je spoznal tudi Pabla Picassa.
4. Na začetku 2. svetovne vojne sta z ženo Galo emigrirala v Ameriko.
5. Po smrti žene 1982 se je umaknil iz javnosti v svojo vilo v Ponbol.

