

KRITERIJI OCENJEVANJA PRI PREDMETU UMETNOST

RAZRED: 1. MIZ, 1. PRO, 2. PRO, 1. EKT, 2. MIZ

UČITELJ: VERA ŠIKANIČ

OCENJEVANJE PRI PREDMETU UMETNOST JE:

A) USTNO OCENJEVANJE

B) OCENJEVANJE DRUGIH IZDELKOV - **PLAKATI/RISBE/SLIKE**

USTNO OCENJEVANJE

Ustno oceno pridobi dijak enkrat v šolskem letu.

- Ustno ocenjevanje je napovedano. Dijak se lahko javi.
- V vsebino ustnega preverjanja sodijo vsebinski sklopi UME .

OCENJEVALNI KRITERIJI	OCENA
Dijak: - ne zna ali pozna zelo malo učne snovi - zamenjuje pojme - obnavlja snov brez povezav in ne pozna bistva posameznih pojmov - ne pozna dejstva, imen, dogodkov - nima urejenega zvezka	NEZADOSTNO (1)
Dijak: - ima pomankljivo znanje - slabo razume - obnavlja učno snov z nekaterimi bistvenimi elementi - zelo potrebuje pomoč učitelja - nima urejenega zvezka	ZADOSTNO (2)
Dijak: - ima dobro znanje - pravilno oblikuje odgovore - razume učno snov brez podrobnosti - ima nekatere primanjkljaje v znanju - navaja učno snov po zapiskih ali po učbeniku - potrebuje učiteljevo pomoč in jo dobro izkoristi - ima pomanjkljivo urejen zvezek	DOBRO (3)
Dijak: - razume učno snov - nima pomankljivega znanja - pozna bistvene elemente učne snovi s podrobnostmi - skoraj ne potrebuje učiteljeve pomoči - oblikuje odgovore s svojimi besedami -- ima težave le pri sintezi in vrednotenju - ima urejen zvezek	PRAV DOBRO (4)
Dijak:	ODLIČNO (5)

<ul style="list-style-type: none"> - zelo dobro razume učno snov - dodatna vprašanja učitelja ga ne zmedejo - kaže veliko samostojnost pri posredovanju in opisovanju problemov in primerov - samostojno logično razlaga, interpretira podatke, razširja in povezuje - odlično obvlada sintezo in vrednotenje - ima urejen zvezek 	
---	--

B) PLAKATI/RISBE/SLIKE

Elementi ocenjevanja	
PREDSTAVITEV VSEBINE S TEKSTOM	<ul style="list-style-type: none"> - originalen napis: ustrezno poudarjen in s simbolnimi elementi - ustrezni poudarki in ustrezni podnapisi
DODATNO SLIKOVNO GRADIVO	<ul style="list-style-type: none"> - smiselno in originalno vključevanje dodatnega slikovnega gradiva, ki ponazarja vsebino: slike, risbe, fotografije
TEHNIČNA IZVEDBA	<ul style="list-style-type: none"> - ustrezno in natančno sledenje vsebinskim (tema) in tehničnim navodilom za izdelavo naloge - prizadevnost in delavnost
ORIGINALNOST	<ul style="list-style-type: none"> - idejna, kompozicijska, tehnična originalnost - kreativnost - umetniški vtis

Kriteriji ocenjevanja:

izdelek ne vsebuje nobenega elementa	NEZADOSTNO (1)
izdelek vsebuje en element	ZADOSTNO (2)
izdelek vsebuje dva elementa	DOBRO (3)
izdelek vsebuje tri elemente	PRAV DOBRO (4)
izdelek vsebuje vse elemente	ODLIČNO (5)